

## KBT-Programm in Lindau

- 1. Woche, Thema „SCHAM“, ab 15. April 2007

Montag bis Freitag, 10.00 bis 13.00 Uhr:

### **Konzentrierte Bewegungstherapie (Martin Pfäfflin)**

Der Kurs bietet die Möglichkeit, die Konzentrierte Bewegungstherapie (KBT) selbsterfahrend kennenzulernen. Sich bewegen, bewegt sein und sich bewegen lassen - auch im Hinblick auf das Tagungsthema „Scham“ - sind der Leitfaden durch den Kurs.

- 2. Woche, Thema „NEID“, ab 22. April 2007

Montag bis Freitag, 10.00 bis 13.00 Uhr:

### **Konzentrierte Bewegungstherapie zur Erforschung eines schwierigen Gefühls. Neiden oder Gönnen? (Ulrike Schmitz)**

Galliger Neid ist oft mit der Unfähigkeit verbunden, sich selbst etwas gönnen zu können. Auch im therapeutischen Prozess kommt es deshalb häufig zu Stockungen, die Verhaftung in Neid und Missgunst verhindert den Blick auf das eigene Potential. Der Kurs stellt das „Sich-etwas-Gönnen-können“ und das Erkennen eigener Neidquellen in den Vordergrund, um dies für die therapeutische Arbeit nutzbar zu machen.

Montag bis Freitag, 15.30 bis 19.00 Uhr:

### **Konzentrierte Bewegungstherapie (Barbara Bayerl)**

Auch dieser Kurs lädt dazu ein, die Arbeitsweise der KBT am eigenen Leib kennenzulernen und Erlebtes im Gruppengespräch zu reflektieren. Die TeilnehmerInnen werden sich außerdem mit verschiedenen Facetten des Gefühls von Neid befassen.

Zur Akkreditierung wenden Sie sich bitte direkt an das Organisationsbüro der Lindauer Psychotherapiewochen in München:

Tel: 089-2916 3855 | Mail: [info@lptw.de](mailto:info@lptw.de) | [www.lptw.de](http://www.lptw.de)

Möchten Sie an einem KBT-spezifischen Kursangebot teilnehmen oder einen Interviewtermin mit den Referenten vereinbaren, wenden Sie sich bitte an das Pressebüro des DAKBT (Deutscher Arbeitskreis für KBT):

Tel: 0821 57045229 | Mail: [leidenberger@pressebureau.de](mailto:leidenberger@pressebureau.de) | [www.dakbt.de](http://www.dakbt.de)

#### **PRESSEINFORMATION**

**DAKBT - Deutscher  
Arbeitskreis für  
Konzentrierte  
Bewegungstherapie e.V.**